Anexo 2

Formulário de inscrição do docente da Faculdade de Ciências Médicas para o

Prêmio Proec de Extensão Universitária

(Indicadores derivados dos “Indicadores Brasileiros de Extensão Universitária (IBEU)” (MAXIMILIANO JUNIOR, 2017))

Atenção

Apresentar em anexo a esta ficha um MEMORIAL sucinto com a descrição das ações de

Extensão e os anos de oferecimento.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome:** | **Matrícula:** |
| **Departamento:**  | **E-mail:**  |
| ( ) MS-3.1 ( ) MS-3.2 ( ) MS-5.1 ( ) MS-5.2 ( ) MS-5.3 ( ) MS-6 |
| **Indicador** | **Métrica** |
| 1. Programas de extensão Número de programas  | Total Número de Programas |
| 1.2. Programas de extensão coordenados pelo docente com financiamento  | Total Número de  |
| 2. Projetos de Extensão  |  |
| 2.1. Projetos de extensão coordenados pelo docente: | Número de |
| 3. Cursos de Extensão e treinamento em serviço  |  |
| 3.1. Cursos de extensão coordenados pelo docente  | Número de Cursos |
| 3.2. Participação em cursos de extensão como docente  | Horas de dedicação/ano |
| 3.3. Treinamentos ministrados na temática de extensão, tais como, cursos sobre conceito, sistematização, avaliação e indicadores, metodologias, etc.  | número de cursos e/ou horas ministradas; relevância institucional  |
| 4. Ações de extensão |  |
| 4.1. Eventos de extensão coordenados pelo docente:  | total Número de eventos |
| 4.2. Eventos de extensão coordenados pelo docente com financiamento  | Número de eventos |
| 4.3. Prestação de serviço realizadas pelo docente:  | total Horas de dedicação/ano ou volume captado pela unidade |
| 4.4. Prestação de serviço realizadas pelo docente com financiamento externo à universidade  | Horas de dedicação/ano ou volume captado pela unidade |
| 5. Recursos captados |  |
| 5.1. Projetos e programas de extensão submetidos e aprovados em editais internos  | número |
| 5.2. Projetos e programas de extensão submetidos e aprovados em editais externos a universidade número | número |
| 5.3. Capacidade para captação externa de recursos via editais governamentais, fundos, etc.  | volume captado aprovadas |
| 5.4. Capacidade para captação externa de recursos via relações com empresas públicas ou privadas  | volume captado aprovadas |
| 5.5. Capacidade para captação externa de recursos via ações diretas com clientes.  | volume captado aprovadas |
| 5.6. Contribuição do docente para infraestrutura de extensão, incluindo espaços culturais, esportivos e para empreendedorismo  | número de projetos envolvidos |
| 6. Qualificação na temática da extensão universitária |  |
| 6.1. Treinamentos ministrados na temática de extensão, tais como, cursos sobre conceito, sistematização, avaliação e indicadores, metodologias, etc.  | número de cursos e/ou horas ministradas; relevância institucional |
| 6.2. Treinamentos realizados (ouvinte) na temática de extensão, tais como, cursos sobre conceito, sistematização, avaliação e indicadores, metodologias, etc.  | número de cursos e/ou horas ministradas; relevância institucional. |
| 7. Integração ensino-pesquisa-extensão |  |
| 7.1. Oferecimento de disciplinas de graduação que possuem ações de extensão integradas  | Número de oferecimentos ou horas |
| 7.2. Oferecimento de disciplinas de pós-graduação que possuem ações de extensão integradas  | Número de oferecimentos ou horas |
| 7.3. Coordenação de projetos de pesquisa claramente integrados com extensão  | Número de projetos |
| 8. Contribuição social e formação para ações de extensão |  |
| 8.1. Contribuições geradas a partir da relação dialógica universidade e demais setores da sociedade, tais como: novas linhas e grupos de pesquisa, mudanças curriculares, novas metodologias, etc.  | Qualitativa, binária: sim ou não |
| 8.2. Orientações de estudantes para ações de extensão  | Número de alunos |
| 8.3. Alunos bolsistas em extensão orientados pelo docente  | Número de alunos |
| 9. Ações de participação social |  |
| 9.1. Participação/Representação da Universidade em entidades da sociedade civil, tais como conselhos municipais, etc.  | anos/órgão |
| 9.2. Participação do docente em mídias institucionais utilizadas na comunicação: sites, redes sociais, jornais, rádios, tv, outras  | Número de participação e quais mídias |
| 9.3. Participação do docente na divulgação científica e em mídias oficiais, tais como: jornais, rádios, tv, etc.  | Número de participação e quais mídias |
| 10. Impacto social |  |
| 10.1. Público alcançado por programas e projetos de extensão  | Número de pessoas, número d pessoas/projeto |
| 10.2. Público alcançado por eventos de extensão  | Número de pessoas, número d pessoas/evento |
| 10.3. Público alcançado por cursos de extensão  | Número de pessoas, número d alunos/curso |
| 10.4. Público alcançado pela prestação de serviço  | Número de pessoas físicas ou jurídicas, número d pessoas/ação de prestação de serviço |
| 10.5. Inclusão de população vulnerável nas ações extensionistas  | % dos projetos e programas realizados com população vulnerável |
| 10.6. Municípios atendidos por ações de extensão  | Número de município/tipo de ação |
| 10.7.Ações de extensão dirigidas às escolas públicas  | Número de ações, % das ações que se dirigem a escolas públicas |
| 10.8. Participação em mentoria, orientação e outra iniciativas ligadas a ações de empreendedorismo  | Relação das participações |
| 10.9. Realização de iniciativas de apoio ao empreendedorismo  | Relação das iniciativas |
| 10.10. Participação em incubadoras  | Relação das participações |
| 10.11. Coordenação de incubadoras  | Relação das incubadoras, dedicação em horas/ano |
| 11. Produção acadêmica em extensão |  |
| 11.1. Produção de livros ou capítulos com base em resultados da extensão  | relação de materiais produzidos, número de materiais |
| 11.2. Publicação de artigos em periódicos com base em resultados da extensão  | relação de artigos produzidos, número de artigos |
| 11.3. Comunicações em eventos com base em resultados da extensão  | relação das comunicações, número de comunicações |
| 11.4. produções áudios-visuais geradas a partir de resultados da extensão  | relação das produções, número de produções |
| 11.5. número de produções artísticas produzidas e lançadas a partir de resultados da extensão  | relação das produções, número de produções |